

Imagepflege in Keramikstadt Gmunden

„Brandneues“ aus Ton

Die „alte“ Keramikstadt Gmunden will nicht mehr länger nur ihre Tradition pflegen, sondern wagt sich dieses Wochenende an eine neue Idee. Von 25. bis 27. August gibt es am Traunsee den 1. Österreichischen Töpfermarkt.

75 Töpfer aus ganz Österreich bieten von Freitag bis Sonntag ihre keramischen Produkte auf einem Standmarkt am Stadtplatz an. Interessant(er) auch die „Neben“-Veranstaltungen. So wird heute abend in der Hipp-Halle die Ausstellung „Brandneu“ eröffnet. Studenten und

Absolventen der Linzer Kunsthochschule zeigen Arbeiten in Ton. In der Villa Toscana gedenkt man morgen abend dem mit Gmunden so verhafteten, bereits 1970 verstorbenen Keramik-Künstler Kurt Ohnsorg. Diese Gedächtnisausstellung dauert bis 5. September.



Stadtwerkstatt-ars-TV-Team: Lehner-Xaver-Ritter-Binder

Foto: Christian Schepe

ars electronica: Linzer Stadtwerkstatt mit eigenem TV-Projekt

Fernsehen als Werkzeug der Kunst

Die ars electronica, das Festival für Kunst, Technologie und Gesellschaft, verstrickt sich heuer von 13. bis 16. September „Im Netz der Systeme“. Mit dabei ist auch in diesem Jahr die Linzer Stadtwerkstatt. Sie wird im Mediendorf ein TV-Projekt betreiben. Völlig ungesichert ist allerdings noch die Form der Ausstrahlung.

1987 funktionierten sie die damalige Hauptplatz-Baustelle zum Konzertereignis um; im Vorjahr erfanden sie das Wettergebäude, eine visionäre Architekturinstallation aus Wasser, Wind, Hitze und Donner. Für heuer erarbeitete das Quartett Ritter-Lehner-Xa-

ver-Binder das Projekt „Stadtwerkstatt-TV“: Fernsehen als Werkzeug der Kunst.

Im Mediendorf des Brucknerhauses wird eine Spielhalle mit je einer Reihe Glücksspiel- und Unterhaltungsautomaten aufgebaut. Die durch das Mit-Spiel der Dorfbesucher entstehenden elektronischen Bilder bilden den Inhalt des Fernsehprogrammes. In einem angrenzenden Studio können die Signale der angezapften Automaten sowohl live auf Sendung gebracht als

auch aufgezeichnet, gemixt und geschnitten werden.

Probleme gibt es allerdings noch mit der Abstrahlung des Programmes: die Liwest hätte für die Dauer der ars electronica bereits einen Kanal zur Verfügung gestellt und auch die Post ihr Einverständnis gegeben. Pikanterweise kam ausgerechnet vom ORF als Mitveranstalter (!) der ars das Nein. Noch suchen die Stadtwerkstatter nach Auswegen, denn der Sender ist fixer Programmteil des Projektes. Ursprünglich sollte das TV-Projekt überhaupt allen arskünstlern als Sprachrohr zur Verfügung stehen: „Das soll ja kein Seminar im geschlossenen Zirkel werden.“

MH

Internationales Gitarreseminar

Bereits zum siebentmal fand in Altheim bei Braunau ein international besuchtes Gitarreseminar statt. Zum Abschluß gaben die mehr als 30 Teilnehmer im Kinosaal einen konzertanten „Rechenschaftsbericht“. Ein 34köpfiger Gitarrechor und zwei im Flamencostil geschriebene spanische Tänze für drei Gitarren gerieten zum Publikumshit. Nach der Pause erklang vorwiegend moderne Musik, darunter Botteliers „Fest für Vögel“ für Querflöte und Gitarre, eine Programmusik von Koshkin war das technisch anspruchsvollste Stück. F. Hiemenz ließ ein breit gefächertes Klangspektrum hören.

THEATER & KONZERTE

ÖBERÖSTERREICH

LINZ

Die Landestheater bleiben wegen Sommerferien bis Anfang September geschlossen.

LINZ

Mariendom: Fr: Manfred Brandstetter, Hannover spielt an der Orgel Werke von Grigny, Bach und Widor, 20.

AMSTETTEN

Johann-Pözl-Halle: Do, Fr: Ein Käfig voller Narren, 19, 30.

GREIN

Stadttheater: Fr: Verrückt, Komödie, 19.

TRAUNKIRCHEN

Spitzvilla: Do: Open-Air-Konzert, Country-Blues-Jazz, 20.

WELS

Burggarten: Do: Classic-Disco, 20.

SALZBURG

SALZBURGER FESTSPIELE 1989

Großes Festspielhaus: Do: Orchesterkonzert: Wv. Philharmoniker; Dir: Riccardo Muti; Wer-

ke: Beethoven, Ravel, 11; Un ballo in maschera (Verdi), 18; Fr: Tosca (Puccini), 18.

Felsenreitschule: Ballett – Martha Graham Dance Company New York; Do (20), Fr (15): Programm 1 – Diversion Of Angels/Errand Into The Maze/Night Chant/Acts Of Light; Fr: Programm 2: Temptation Of The Moon/Phaedra/Rite Of Spring, 20.

Landestheater: Do: Das Mädl aus der Vorstadt (Nestroy), 19; Fr: Der einsame Weg (Schnitzler), 19.

Mozarteum, Großer Saal: Do: Kammerkonzert: Berliner Kammerolisten; Werke: Mozart, 19, 30.

Salzburger Puppentheater „Le Parapluie“ (Elisabethstraße 53a, ☎ 53 5 74): Do: Kaspertheater: Das Spukschloß im Geisterwald, 15; Fr: Märchen: Der Froschkönig (Gebr. Grimm), 15.

Salzburger Marionettentheater (Schwarzstraße 24, ☎ 72 4 06): Do: Der Barbier von Sevilla (Rossini), 20; Fr: Die Zauberflöte (Mozart), 20.

Salzburger Schloßkonzerte (Makartplatz 9, ☎ 72 788): Schloß Mirabell, Marmorsaal: Im Rahmen des Zyklus „Philharmonische Woche“: Do: Hans-

jörg Schellenberger/Oboe, Wolfgang Schulz/Flöte; Werke: Mozart, 21.

Residenz, Rittersaal: Im Rahmen des Zyklus „Philharmonische Woche“: Fr: Wiener Streichquartett; Werke: Schubert, 21.

Festung Hohensalzburg, Fürstenzimmer (Salzburger Festungskonzerte, A-Adlgasser-Weg 22, ☎ 84 88 22): Do: Philharmonia Trio Berlin; Werke: Mozart, Mendelssohn, Schumann, 20, 30; Fr: Philharmonia Ensemble Berlin; Werke: Mozart, Schubert, 20, 30.

Gotischer Saal (Auskünfte: Mozart-Serenaden, ☎ 0 66 2/85 11 68, 89 10 87): Do: Berliner Harmoniker – Klassik, Jazz und Rock für Streichquartett; Werke: Mozart, Schubert, Birkholz, 20, 30; Fr: Mozart-Serenaden-Ensemble; Werke: Mozart, Beethoven, Smetana, 20, 30.

NIEDERÖSTERREICH

Baden

Sommerarena: Do, Fr: Der Graf von Luxemburg, 19, 30.

Bemdorf

Stadttheater: Fr: Das Konzert, 19, 30.

Pürbach bei Schrems

Festspielhof Pürbach: Fr: Die Ledigensteuer, 20.

Stockerau

Platz vor der Stadtpfarrkirche: Do, Fr: Komödie

der Irrungen, 20.